

Jazz first



Seeheim
an der Bergstraße

International workshop and concert

Kulturzentrum
Bessunger
Knabenschule

Ludwigshöhstraße 42
Darmstadt

16.01.2025

Beginn: 20:00

Einlass: 19:15

Ulli Jünemann - Saxophon

Kasia Pietrzko - Klavier

Bruno Castellucci - Schlagzeug

Bo Waterschoot - Kontrabass

spielen mit

10 jungen Jazz-Talenten aus Polen und Deutschland

Eintritt 18 €, ermäßigt 15 € www.ztix.de



FUNDACJA WSPÓŁPRACY
POLSKO-NIEMIECKIEJ
STIFTUNG
FÜR DEUTSCH-POLNISCHE
ZUSAMMENARBEIT



INSTYTUT
ADAMA
MICKIEWICZA



Sparkasse
Darmstadt

HESEN



Hessisches Ministerium für
Wissenschaft und Forschung,
Kunst und Kultur

KULTURELLE
VIELFALT
GEFÖRDERT VON



Volksbank
Darmstadt Mainz



Seeheim an der Bergstraße

Unsere Mission

Darmstadt war in den 70er und 80er Jahren der Ort, an dem viele Jazzmusiker aus Polen, damals noch hinter dem eisernen Vorhang, ihre erste Chance bekamen, sich auf europäischer Bühne zu beweisen. Die Darmstädter haben damit vielen internationalen Karrieren geholfen und zur europäischen Annäherung und Integration beigetragen.

Das musikalische Projekt belebt die Darmstädter deutsch-polnische Jazz-Verbindung und bringt die Nachwuchstalente in den internationalen Austausch.

Das Projekt

Der Lions Club Seeheim bringt in einem neuen Format deutsche und polnische Jazzmusiker zusammen. Neu ist, dass sich eine Kernbesetzung von international renommierten Künstlern einerseits mit Nachwuchstalente aus Polen und Deutschland andererseits in einem Workshop finden und beisammenbleiben, um dann gemeinsam aufzutreten.

Der zweitägige Workshop findet im Kulturzentrum der Bessunger Knabenschule in Darmstadt statt. Er schließt mit einem Konzert im Rahmen des Darmstädter **DAZZ-Festivals 2025** ab.

Das Projekt wird in Kooperation mit dem **Kulturzentrum Bessunger Knabenschule** durchgeführt und durch den Deutsch-Polnischen Kulturverein **SALONIK e.V.** aus Darmstadt sowie durch die Stiftung **MEAKULTURA** aus Gliwice unterstützt.

